



## IL MORMORIO CHE RIGENERA IL MONDO

LEZIONE NARRATA sulla poesia e LETTURA A DUE VOCI dell'albo illustrato  
**FALARIA. Il mondo aspetta un bambino**, di Bruno Tognolini, Edizioni Animamundi

Con **BRUNO TOGNOLINI**

e un'attrice-lettrice dal vivo, o le voci registrate di una stupenda classe primaria

Un mormorio sussurra dai millenni, se si tende l'orecchio, fatto di tutte insieme le voci umane, grandi e bambine, che dall'inizio del tempo hanno scandito poesie dei poeti, rime di gioco e conte e tiritere, preghiere e proverbi, scongiuri e malauguri, e tanti altri tamburi della voce.

Nella **prima parte** della serata, in una **lezione lieve** e divertente, parleremo di questo mormorio, che da sempre chiama per nome le cose e le rimette in fila nel creato. Mostreremo come la poesia dell'infanzia partecipi in questo coro con gran voce: nelle poesie scritte dai grandi *per i bambini*, con esempi di quelle dell'autore; e nella poesia nativa *dei bambini*, con la squillante collezione di filastrocche orali registrate dall'autore nelle scuole d'Italia.

Nella **seconda parte**, con una **lettura a due voci**, faremo un bell'esempio di questo potere generativo della parola, che quando è *detta-bene, bene-dice* il mondo e lo ricrea. Leggeremo, con le tavole di Andrea Alemanno in proiezione, il libro "**FALARIA. Il mondo aspetta un bambino**": una cosmogonia puerile che, in rima e in prosa, ripercorre quella Genesi Bambina che si ripete a ogni nuovo umano che nasce.

*La lezione-spettacolo è consigliata per adulti, o famiglie con bambini dagli otto anni in su.*

---

**Durata della lezione:** un'ora / un'ora e mezza – **Modalità:** lezione spettacolo a due voci  
**Esigenze tecniche:** proiettore e impianto audio da collegare al mio notebook, 2 microfoni  
**Informazioni:** [www.tognolini.online/incontri.html](http://www.tognolini.online/incontri.html)