



IL TAMBURO NASCOSTO

Rime e ritmi nei libri, nei giochi e nel mondo

LEZIONE POETICA DI BRUNO TOGNOLINI PER I BAMBINI DELLE SCUOLE PRIMARIE

Uno Gnomo Poeta Ramingo arriva nella scuola e comincia a parlare ai bambini che lo aspettavano curiosi. Ogni tanto la sua voce cambia, canta senza cantare, e il tempo sta fermo. Il poeta chiede ai bambini di indovinare cosa è quel segreto che canta senza cantare e ferma il tempo. Dice e ridice versi, con e senza segreto, finché insieme lo scoprono: è il tamburo.

È un tamburo nascosto nelle parole, come il cuore è nascosto nel petto. Quando batte quel cuore-tamburo, le parole sono vive e contente, e ballano con due piedi, la Rima e il Ritmo. E volano con sue ali: il Senso e il Suono. E bene-dicono il mondo, che allora fa rima con noi.

Se le due ali di Senso e Suono sono belle, ben piumate e lunghe uguali, fanno volare bene la poesia, e la poesia FA: fa ridere perché è bello, fa piangere quando serve, fa coraggio, fa giocare, fa difesa dalle offese, fa addolcire il dolore, fa sfocare la rabbia, fa tante altre cose.

Il poeta dice ai bambini tante poesie che fanno queste cose. Poesie sue, di altri poeti, e poesie dei bambini stessi: le poesie che loro fanno e imparano per giocare, che lui ha registrato in tante lingue e dialetti in tante scuole d'Italia, perché gli piacciono e fa la collezione.

Così passa un'ora e anche più parlando della poesia che FA (ma, dice il poeta, FA solo quando è FATTA BENE), ascoltando insieme e dicendo poesie che fanno. Le poesie fatte bene, con un tamburo nascosto vivo e forte, sono giocattoli di parole. I libri sono importanti: i bambini potranno cercare lì questi giocattoli e giocare ancora, anche quando saranno grandi.

Durata della lezione: un'ora o poco più – **Modalità:** lezione frontale con chiacchierata finale

Esigenze tecniche: microfono, e se disponibile proiettore da collegare al mio notebook

Contatti: tognolini@alice.it - www.tognolini.com/incontri.html