

No, no, no... Non possono continuare a dirgli di no a tutto!
Il ragazzino, avvilito dalle rinunce, scappa di casa.
E ora è lì, perduto chissà dove nella grande città.
Il padre non si dà pace, guarda dalla finestra nella notte.

“Come posso trovarti? Dove sei?” Trovarlo forse non può,
ma può cospargere la città di tracce, frecce segrete
per orientare i suoi passi verso casa, briciole di Pollicino.
E che briciole saranno, se il padre è un attacchino?



Bruno Tognolini è nato a Cagliari nel 1951. Da bambino gli piaceva leggere e costruirsi i giocattoli con legnetti, chiodini e spago. Ha cominciato a scrivere quando ha capito, da lettore, che le storie erano come quei giocattoli: poteva costruirsele da sé. Ha scritto libri, canzoni, testi per il teatro e per programmi televisivi come “L’Albero Azzurro” e “La Melevisione”. Ha vinto due Premi Andersen. Con Gallucci ha già pubblicato *Le filastrocche della Melevisione* e *Nidi di note*.



Gianni De Conno (Milano, 1957) ha studiato al liceo artistico, ma anche al conservatorio, per poi diventare scenografo, pittore e musicista. Come illustratore fa uso di tutte le tecniche: dall’olio fino al digitale. Ha ottenuto numerosi riconoscimenti, tra cui l’Andersen, il Communication Arts Award of Excellence e la medaglia d’oro della Society of Illustrators di New York, che ha vinto due volte. Ma non aveva mai lavorato con Bruno Tognolini: l’attacchino è riuscito a riunire anche loro.

ecosostenibile
naturOffice.com | IT-213-105204
Produzione di stampa



Consigliato
dai 5
ai 99 anni



ISBN 978-88-6145-612-9



€ 22,00

Bruno Tognolini

ATTACCHINO

disegni di Gianni De Conno



BRUNO TOGNOLINI

ATTACCHINO

DISEGNI DI
GIANNI DE CONNO



BRUNO TOGNOLINI

ATTACCHINO

DISEGNI DI
GIANNI DE CONNO

Bruno Tognolini

ATTACCHINO

disegni di Gianni De Conno

